

LA CANZONE DELLE MANI

*Dov'è il POLLICE, dov'è il pollice?
Eccolo qua, eccolo qua,
come sta? sta bene, molto bene grazie
e fugge via, fugge via*

*Dov'è l'INDICE, dov'è l'indice?
Eccolo qua, eccolo qua,
come sta? sta bene, molto bene grazie
e fugge via, fugge via*

*Dov'è il MEDIO, dov'è il medio?
Eccolo qua, eccolo qua,
come sta? sta bene, molto bene grazie
e fugge via, fugge via*

*Dov'è l'ANULARE, dov'è l'anulare?
Eccolo qua, eccolo qua,
come sta? sta bene, molto bene grazie
e fugge via, fugge via*

*Dov'è il MIGNOLO, dov'è IL mignolo?
Eccolo qua, eccolo qua,
come sta? sta bene, molto bene grazie
e fugge via, fugge via (piano, piano perchè è piccolo)*

*Dov'è la MANO, dov'è la mano?
Eccola qua, eccola qua,
come sta? sta bene, molto bene grazie
e fugge via, fugge via (voce da "femmina" un po' stridula)*

*Dov'è il PUGNO, dov'è il pugno?
Eccolo qua, eccolo qua,
come sta? sta bene, molto bene grazie
e fugge via, fugge via (voce grossa un po' arrabbiata)*

Se vuoi puoi continuare con altre parti del corpo... bocca (muovendo la mano come gli indiani), naso (tappandolo voce raffreddata), orecchie (mani che si avvicinano e allontanano... si sente in maniera strana)... e così via....